

**Názov zákazky:**

**„Výroba informačných a audiovizuálnych filmov pre Duálne vzdelávanie“**

## **DEFINOVANIE PREDMETU ZÁKAZKY - ŠPECIFIKÁCIA POŽIADAVIEK:**

### **1. Úvod**

**Identifikácia verejného obstarávateľa:**

Štátny inštitút odborného vzdelávania

Bellova 54/A

837 63 Bratislava

Zastúpený: JUDr. Ing. Michal Bartók – riaditeľ

### **2. Predmet zákazky:**

Predmetom zákazky je výroba informačných a audiovizuálnych filmov vrátane všetkých prípravných, produkčných a postprodukčných prác (ako napr. grafická výroba a animácia, zvuková výroba až po výstup podľa požiadavky zadávateľa) pre vybrané odbory zapojené do duálneho vzdelávania so zreteľom na súčasné potreby trhu práce, v počte 3 ks po 10 minút v termíne najneskôr do 31.12.2017.

**Cieľová skupina:** žiaci základných škôl, žiaci stredných odborných škôl, rodičia žiakov a pedagogickí zamestnanci základných škôl a stredných odborných škôl (učitelia a majstri odbornej výchovy)

**Cieľ zákazky:**

- zvýšenie informovanosti o systéme duálneho vzdelávania (SDV )
- zvýšenie povedomia o význame výberu študijného, učebného odboru a budúceho povolania so zreteľom na potreby trhu práce na Slovensku u cieľovej skupiny
- informovať o možnostiach a potenciáloch uplatnenia v jednotlivých študijných a učebných odboroch zapojených do SDV
- prezentácia vybraných povolání
- zvyšovanie záujmu s cieľom zvýšiť počet žiakov v SDV.

### **3. Rozsah:**

**Popis predmetu zákazky a s tým spojených služieb:**

a) Výroba 3 informačných audiovizuálnych filmov po 10 min. každý:

- editácia materiálu, postprodukcia, zvuková výroba a finálny mix, nahovorenie voice over profesionálnym speakrom v slovenskom jazyku s titulkami
- ruchy k spotom – hudba, ruchy v závislosti od scenára spotu

- dodanie každého spotu na samostatnom nosiči vhodnom na vysielanie v televízii a na DVD
- b) Film musí spĺňať prísne kritéria produkcie:
  - formát 16:9
  - digitálny záznam v HD kvalite
  - dvojkanálový zvuk
  - digitálna postprodukcia
  - grafické úpravy postprodukciou
  - rozlíšenie primerané pre projekciu.

Požadovaným výstupom je finálna verzia informačného audiovizuálneho filmu (obraz + zvuk), dodaného vo vysielacom formáte v zmysle špecifikácie požadovanej vysielateľom, resp. vysielateľmi.

#### **Náležitosti informačného audiovizuálneho filmu, stručný scenár:**

Informačné filmy budú vychádzať z rovnakého komunikačného a vizuálneho konceptu, s rovnakou základnou ideou.

Nosná myšlienka filmu:

- Tradícia a perspektíva povolania, na ktoré daný odbor žiakov pripravuje.
- Vízia dlhodobého uplatnenia v danom povolaní, s odkazom na tradíciu povolania/povolanie má budúcnosť.
- Dlhodobo udržateľné progresívne finančné ohodnotenie a benefity.
- Výhody/prínos SDV.

#### **Stručný scenár hraného videa**

(3 ks po 10min. každý, v každom 3 študijné odbory/učebné odbory. Celkovo bude propagovaných 9 študijných a učebných odborov, v každom videu 3 ks):

- a) Trvanie: 0:00 – 0:50 – Stručný popis SDV:
  - Obraz: ilustračné zábery sa prelínajú s textom.
  - Zhluk fotografií, formou animácie a morphingu sa zmení na nápis DUAL.
  - Zvuk: voice over – ženský hlas: základné informácie o SDV.
- b) Trvanie : 0:50 – 09:50 – Popis jednotlivých študijných odborov (povolaní):

Obraz: zábery interiéru a exteriéru školy / zamestnávateľa, aktivity študentov na pracovisku, rozhovory:

  - Predstavenie 3 študijných odborov (povolání), každé zvlášť
  - Zoznam povolání dodá verejný obstarávateľ víťaznému uchádzačovi najneskôr do 14 kalendárnych dní od podpisu zmluvy/objednávky.
  - Predstavenie vybraného študijného odboru (povolania), na ktoré sa pripravujú žiaci v konkrétnej firme, ekonomické výhody daného povolania, jeho budúcnosť (výber konkrétnych povolání pre jednotlivé videá ako aj ich poradie schváli verejný obstarávateľ).
  - Zoznam zamestnávateľov a príslušných partnerských škôl – v spodnej lište titulky – zoznam zamestnávateľov a adresy partnerskej školy.

- Rozhovor so zamestnávateľom, platí pre každý študijný odbor (povolanie).
- Rozhovor s predstaviteľom partnerskej školy, platí pre každý študijný odbor (povolanie).
- Rozhovor so žiakom, platí pre každý študijný odbor (povolanie).

Každý študijný odbor (povolanie) má vyčlenený časový rozsah – 3:00 min.

Zvuk: voice over – mužský hlas

Minutáž v rámci tejto časti môže byť mierne pozmenená na základe potrieb a špecifik jednotlivých študijných odborov (povolání), avšak pri zachovaní všetkých scénosledných častí dokumentu.

- Trvanie : 09:50 – 10:00 – Záver:
- Zvuk: voice over – ženský hlas, zdôraznenie dôležitosti SDV.
- Povinné prvky publicity, ktoré je potrebné dodržať pri realizovaní predmetu zákazky.

Podrobný scenár dodá verejný obstarávateľ víťaznému uchádzačovi najneskôr do 30 kalendárnych dní od podpisu zmluvy o spolupráci.

#### **Náležitosti informačného audiovizuálneho – filmu, technická špecifikácia:**

Požadovaným výstupom je finálna verzia hraného videa dodaného v zmysle nasledovnej technickej špecifikácie:

#### **3 ks hrané video po 10 min. každý**

##### **DIGITAL**

##### **Video:**

1. Pevný disk alebo USB kľúč vstup USB2 alebo USB3.

2. Kontajnery MXF, MOV, MPG, M2V, WAV.

3. Video SD:

Kodek: MPEG2 alebo MPEG4-H.264.

Rozlíšenie 720x576, FHA anamorph.

Formát obrazu 16:9.

Počet snímok za sekundu 25.

Konštantný bitrate 25 Mbps a vyšší.

Farebné vzorkovanie 4:2:2.

Snímanie: interlaced, upperfield first.

4. Video HD:

Kodek: MPEG2 alebo MPEG4-H.264.

Rozlíšenie 1920x1080.

Formát obrazu 16:9.

Počet snímok za sekundu 25.

Bitrate 50 Mbps a vyšší.

Farebné vzorkovanie 4:2:2.  
Snímanie: Interlaced, upperfield first.

5. Audio:

Kodek: PCM.

Bitrate: 1536 kbps a vyšší.

Vzorkovacia frekvencia: 48 kHz.

Bitová hĺbka: 16 alebo 24 bit.

Digitálna referencia: -18 dBFS.

Kanály: stereo.

A1(CH1) ľavý kanál.

A2(CH2) pravý kanál.

6. Audio signál všetkých dodávaných programov musí spĺňať všetky podmienky odporúčania EBU R128.

Všetky programy zložené z hudby a hovoreného slova musia rešpektovať vyrovnaný fyziologický vnem zvuku, to znamená, že hudba a reč musia byť vnímané s rovnakou hlasitosťou vid. EBU R128.

- Audio signál sa meria v plnom rozsahu, bez dôrazu na konkrétne prvky, ako hlas, hudba, alebo
- zvukové efekty.
- Meranie sa vykonáva v súlade s ITU-R BS.1770.3 a EBU Tech doc 3341.
- Hlasitosť celého programu (Programme loudness) sa normalizuje na cieľovú úroveň -23 LUFS.
- Maximálna špičková úroveň (maximum True peak level) nesmie presiahnuť -1dBTP.
- Celkový rozsah hlasitosti (Loudness range) nesmie presiahnuť 15 LU.

Film musí byť, okrem formátu podľa špecifikácie vysielateľa, dodaný aj v ďalších formátoch z dôvodu jeho umiestnenia na web, on-line televízie, atď., ako aj na DVD (v príslušnom formáte na prehliadanie v počítači, DVD prehrávači a iných zariadeniach). Účastník tejto výzvy (víťazný uchádzač) je povinný jednotlivé výstupy dodať v dohodnutom čase.

V prípade, že verejný obstarávateľ neschváli dodaný hlavný výstup z akejkoľvek časti procesu produkcie, víťazný uchádzač zabezpečí upravený výstup podľa požiadaviek verejného obstarávateľa najneskôr do 3 pracovných dní, ktoré začínajú plynúť nasledujúcim dňom, kedy bola požiadavka na zmenu písomne doručená víťaznému uchádzačovi.

Verejný obstarávateľ si vyhradzuje právo osobnej účasti na výrobe, a to určenou zodpovednou osobou, resp. osobami.

**Povinné prvky publicity, ktoré je potrebné dodržať pri realizovaní predmetu zákazky:**

- a) logo ESF a EFRR s odkazom na Európsku úniu a logo Operačného programu ľudské zdroje (OP ĽZ) a podľa výziev aj logo príslušného SO, všade tam, kde je na materiáloch použitý štátny znak, regionálny emblém alebo korporátne logo, musí byť zároveň použité aj logo ESF a EFRR s odkazom na Európsku úniu a logo OP ĽZ v tej istej veľkosti a podľa výziev aj logo príslušného SO
- b) informáciu o tom, že projekt je podporený v rámci konkrétného operačného programu spolufinancovaného z ESF a EFRR, a to uvedením textu: „Tento projekt sa realizuje vďaka podpore z Európskeho sociálneho fondu a Európskeho fondu regionálneho rozvoja v rámci Operačného programu Ľudské zdroje.“
- c) odkaz na riadiaci orgán zodpovedný za realizáciu príslušného balíka pomoci a odkaz na príslušný fond, napr. formou odkazu na webovú stránku [www.esf.gov.sk](http://www.esf.gov.sk) a podľa výzvy aj odkaz na príslušný SO, napr. formou odkazu na jeho webovú stránku [www.minedu.gov.sk](http://www.minedu.gov.sk) alebo [www.minv.gov.sk](http://www.minv.gov.sk).

Povinné prvky, informácie musia byť umiestnené na všetkých informačných materiáloch informujúcich cieľové skupiny projektu alebo verejnosť o realizovanom projekte, financovanom z prostriedkov ESF a EFRR a musia byť viditeľne vyznačené minimálne na prvej / titulnej strane.

Logo ESF a EFRR s odkazom na Európsku úniu a ďalšie súvisiace náležitosti musia byť vždy takej veľkosti, aby boli dostatočne výrazné, viditeľné, čitateľné a zrozumiteľné. Informácie môžu byť doplnené aj ďalšími (napr. logo ďalšieho subjektu), avšak zo strany prijímateľa je potrebné zabezpečiť, aby povinné informácie poukazujúce na spolufinancovanie projektu z prostriedkov Európskej únie neboli nikdy menšie ako ostatné zobrazené symboly a logá.

**4. Kritérium hodnotenia ponúk:**

Kritériom na vyhodnotenie ponúk je **najnižšia celková cena** za poskytnutie služby v EUR vrátane DPH – váha kritéria je 100%.

**5. Spôsob určenia ceny:**

- Uchádzač vo svojej ponuke navrhne cenu za zákazku podľa požadovaného rozsahu.
- Uchádzač, ktorý nie je platiteľom DPH, uvedie jednotkovú cenu a uvedie, že nie je platiteľom DPH.
- Uchádzač, ktorý je platiteľom DPH uvedie jednotkovú cenu bez DPH aj vrátane DPH.
- Uchádzačom navrhnutá cena musí byť uvedená ako konečná, musí zahŕňať všetky náklady spojené s plnením zákazky.

**6. Doplnujúce informácie:**

Všetkých uchádzačov bude verejný obstarávateľ informovať o výsledku vyhodnotenia ponúk elektronicky.

Náklady spojené s účasťou v súťaži znáša v plnej výške uchádzač.

Verejný obstarávateľ si vyhradzuje právo zrušiť použitý spôsob zadávania zákazky, resp. nevybrať z predložených ponúk ani jednu.

Úspešný uchádzač je povinný strpieť výkon kontroly/auditu/overovania súvisiaceho s poskytovaním služieb a poskytnúť oprávneným osobám všetku potrebnú súčinnosť.